

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.S.I.S.S. "A. MAGAROTTO"

Docente : ADRIANO STEFANI

Disciplina : STORIA

Classe III Sez. SC

Anno scolastico : 2019 / 2020

OBIETTIVI DIDATTICI FINALI

L'obiettivo della disciplina è proporre uno studio della storia del Basso Medioevo e dell'età Moderna secondo una disposizione cronologica. Per ogni epoca si inquadrano i principali fatti storici, si esamina l'aspetto socio-economico, quindi si procede all'analisi di alcuni documenti rappresentativi.

Capacità:

- ☐ Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici più rilevanti
- ☐Cogliere le principali persistenze e processi di trasformazione in Italia e in Europa nei vari periodi storici
- ☐ Conoscere i sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi e le loro evoluzioni nella storia
- ☐ Saper contestualizzare le più importanti innovazioni scientifiche e tecnologiche
- ☐ Possedere il lessico delle scienze storico-sociali
- ☐ Saper leggere fonti storiche e documenti

Competenze:

- ☐ Ricostruire processi di resistenza e trasformazione delle epoche storiche
- ☐ Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici
- ☐ Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
- ☐ Utilizzare il lessico base delle scienze storico-sociali
- ☐Cogliere i diversi punti di vista presenti nelle fonti e semplici testi storiografici
- ☐ Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica

OBIETTIVI MINIMI, MASSIMI E DI ECCELLENZA

Al termine dell'anno scolastico gli studenti dovranno dimostrare di sapere:

- A - utilizzare gli strumenti di lavoro (testo, appunti, dispense) in modo appropriato;
- B - descrivere i contenuti basilari degli argomenti presentati;
- C - conoscere le proprietà tecniche e funzionali dei materiali utilizzati nel settore;
- D - comprendere i contenuti basilari relativi agli argomenti svolti;
- E - argomentare con linguaggio tecnico-professionale appropriato i contenuti basilari relativi agli argomenti svolti, sia oralmente che nelle verifiche;
- F - conoscere il corretto uso dei materiali e loro smaltimento;
- G - acquisire un personale metodo di studio;
- H - essere in grado di spiegare l'argomento come lezione alla classe;
- I - sapersi documentare, sulle novità tecnologiche presenti sul mercato.

I punti **A B C** sono obiettivi di un percorso **minimo**;

i punti **D E F** possono considerarsi obiettivi **massimi**;

i punti **G H I** possono considerarsi obiettivi di **eccellenza**.

METODOLOGIE DIDATTICHE: (modalità di lavoro, strumenti didattici, spazi)

MODALITA' DI LAVORO:

- Didattica attiva di gruppo, discussione e dibattiti per stimolare gli alunni all'analisi dei problemi, al dialogo e al confronto, oltre che alla responsabilizzazione delle proprie idee e dei propri comportamenti;
- Integrazione con l'utilizzo della lingua verbale e dei segni;
- Studio guidato per insegnare ad usare il libro di testo, a riconoscerne la struttura ed insegnare a "leggere per studiare";

- Ricerche ed approfondimenti, sia individuali che a gruppi, su argomenti correlati alle materie di studio per mezzo di libri e riviste specifici, proiezione e commento di filmati di particolare rilevanza didattica, educativa o sociale;
- Uso delle Lavagne Multimediali Interattive;
- Proporre frequentemente, nella pratica didattica, la ricerca, la lettura e l'interpretazione delle fonti attraverso l'utilizzo di internet;
- Cercare continui riferimenti al vissuto quotidiano, anche scolastico, degli studenti per stimolare la partecipazione attiva e l'interesse e per facilitare la comprensione di concetti teorici;
- Utilizzare la modalità del gioco di ruolo;
- Privilegiare il metodo del problem-solving per favorire lo sviluppo di capacità logiche di analisi, di formulazione di ipotesi risolutive, di applicazione e di verifica;
- Studio a casa;
- Studio interattivo attraverso l'utilizzo di una piattaforma online.

STRUMENTI

- Testo: GUIDA ALLO STUDIO DELLA STORIA 3, di Gentile e Ronga. Ed. La Scuola
- Lavagna interattiva;
- Slides;
- Mappe concettuali;
- Fotocopie;
- Video e filmati sottotitolati;
- Computer e internet;

SPAZI

- Aula
- Laboratorio di informatica

Una eventuale variazione dei metodi sarà apportata in itinere in funzione della evoluzione delle situazioni di apprendimento

STRUMENTI

La verifica delle abilità via via raggiunte dagli allievi sarà attuata sia in modo informale (conversazione in classe, discussioni collettive), sia in modo formale (verifiche scritte: prove strutturate: test V/F, a risposte multiple; prove semi-strutturate: questionari, domande precise con risposte brevi; elaborati scritti e orali), al termine di ogni unità didattica.

CRITERI DI VALUTAZIONE

L'impegno e l'applicazione a casa

La partecipazione

Le conoscenze raggiunte

La comprensione dei contenuti

La capacità di rielaborare e recuperare in itinere i moduli

Le competenze acquisite

COMPETENZE TRASVERSALI PCTO

MATERIE	COMPETENZE	CAPACITA'
ITALIANO E STORIA	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma

		<p>Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva</p> <p>Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi</p> <p>Capacità di creare fiducia e provare empatia</p> <p>Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi</p> <p>Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni</p> <p>Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera</p> <p>Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress</p> <p>Capacità di mantenersi resilienti</p>
	Competenze in materia di cittadinanza	<p>Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico</p> <p>Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi</p>
	Competenza in materia di	Capacità di esprimere esperienze ed emozioni

	consapevolezza ed espressione culturali	<p>con empatia</p> <p>Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali</p> <p>Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente</p> <p>Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità</p>
--	--	---

CONTENUTI

Mod. 1: Introduzione al Medioevo

- Alto e Basso Medioevo
- La cultura medievale
- La società feudale

Mod. 2: Dal risveglio europeo intorno al Mille alle trasformazioni del XIV secolo

- La rinascita dopo il Mille
- L'età comunale
- I rapporti tra Chiesa, impero e comuni
- Crisi e trasformazioni del XIV secolo

Mod. 3: Realtà politiche e rinascimento culturale in Europa

- Le monarchie nazionali
- L'Italia degli Stati regionali

- L'età del Rinascimento

Mod. 4: Le radici della supremazia europea nel mondo

- Esplorazioni e scoperte geografiche
- Dalla scoperta alla conquista
- Economia e politica nell'Europa del 1500
- Riforma protestante e riforma cattolica

Mod. 5: Il Seicento

- Il Seicento: un'età di contrasti
- Due modelli di Stato: assoluto e costituzionale
- La rivoluzione scientifica del Seicento

Data la specificità dell'Istituto, il docente ritiene opportuno non inserire in tale programmazione la scansione in ore dei contenuti. L'eterogeneità dell'utenza non permette di prevedere tempi prestabiliti ed uguali per la comprensione e l'acquisizione degli argomenti che verranno trattati nel corso dell'anno scolastico.

Firma Docente

Data 20/11/2019

Adriano Stefani