

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

A.S. 2018/19

CLASSE
DISCIPLINA
DOCENTE

II MAE
RELIGIONE
LORELLA BIBIANA PORTARO

1. UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione/Titolo</i>	L'IRC e la famiglia
<i>Gruppo di Lavoro</i>	Docente IRC Lorella Bibiana Portaro
<i>Periodo/Monte ore</i>	I Trimestre – AMBIENTE II Trimestre – SOLIDARIETÁ III Trimestre – COMUNICAZIONE 31 ore
<i>Destinatari/classe</i>	II MAE
<i>Prerequisiti</i>	Fondamenti di base del cristianesimo
<i>Discipline coinvolte</i>	Religione

Finalità generali			
Prodotti (<i>Cartelloni, presentazione multimediale, Illustrazione del lavoro durante le giornate aperte, Produzione di testi scritti</i>)	Elaborati digitali (Power point, video) Album fotografici Cartelloni Mappe concettuali Riassunti Relazione finale		
COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI E PROFESSIONALI	Evidenze osservabili	Abilità (<i>in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza</i>)	Conoscenze (<i>in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza</i>)
Comunicazioni nella madrelingua	Carenze lessicali e sintattiche. Difficoltà nella comprensione e nella produzione di semplici testi.	Comunicare, leggere ed esporre argomenti con lessico adeguato. Riconoscere eventi importanti e saperli collocare nello spazio e nel tempo. Saper spiegare le relazioni e il loro causa-effetto. Saper ricavare informazioni da testi e documenti forniti.	Sa leggere e comprendere testi di vario genere. Sa utilizzare correttamente il lessico appropriato. Sa collocarsi nello spazio e nel tempo.
Consapevolezza ed espressioni culturali	Ricerca e produce immagini efficaci. Realizza prodotti multimediali efficaci sul piano comunicativo ed estetico.	Acquisire il linguaggio adeguato alle discipline. Utilizzare il lessico specifico delle discipline coinvolte.	Usa un linguaggio appropriato e specifico nelle discipline coinvolte. Sa esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati.
Imparare ad imparare	Acquisisce e interpreta criticamente	Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace ed autonomo	Sa produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo

	<p>l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità.</p> <p>Ricava e integra informazioni da testi multimediali e testi verbali</p> <p>Ricostruisce il percorso svolto e individua i punti di miglioramento.</p>		
<p>COMPETENZE CHIAVE DI ASSE/ TRASVERSALI/ DISCIPLINARI</p>	<p>ABILITÀ (Individuare tra quelle descritte nelle rubriche delle competenze e che afferiscono alle UDA)</p>	<p>CONOSCENZE (Individuare tra quelle descritte nelle rubriche delle competenze e che afferiscono alle UDA)</p>	<p>COMPETENZE (Individuare tra quelle descritte nelle rubriche delle competenze e che afferiscono alle UDA)</p>
<p><i>Dei linguaggi</i></p>	<p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</p>	<p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo. Strutture essenziali dei vari tipi di testo scritti. Modalità delle diverse forme di produzione scritta</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>
<p><i>Contenuti</i></p>	<p><i>Abilità</i></p>	<p><i>Attività</i></p>	<p><i>Tempi /sequenza fasi</i></p>
<p>AMBIENTE</p> <p>MODULO 1 L'ambiente ai tempi della Palestina.</p> <p>MODULO 2 La tutela dell'ambiente nel diritto delle religioni</p> <p>MODULO 3 Ecologia e cristianesimo</p>	<p>Networking, abilità di cercare e sintetizzare il valore dell'ambiente della cultura e della religione.</p> <p>Costruire un'identità responsabile verso la natura come creazione del divino</p>	<p>Riflessioni e brainstorming sulle situazioni posizioni religiose e culturali e ambientali.</p> <p>Creazione di un cartellone con scelta di immagini rappresentative dei differenti ambienti religiosi.</p> <p>Riflettere sull'etica</p>	<p>Primo trimestre</p>

MODULO 4 San Francesco e la natura		ambientale e sulla responsabilità dell'uomo (diritti e doveri nei confronti della natura e degli altri esseri umani) Indagine sui diversi luoghi di preghiera e sulle diverse manifestazioni religiose.	
SOLIDARIETA' MODULO 1 L'azione missionaria della Chiesa nella storia MODULO 2 Azione Cattolica Italiana MODULO 3 I missionari	Verbalizzazione delle proprie esperienze sul valore della solidarietà in un power point, sugli spunti di riflessione emersi dalla lezione partecipata. Saper mettere insieme conoscenze culturali ed etiche sulla solidarietà della vita e confrontarli con gli altri, in vista di un obiettivo religioso comune	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria disponibilità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. Utilizzare gli strumenti culturali e religiosi acquisiti per porsi con atteggiamento comunitario e responsabile nei confronti degli altri.	Secondo trimestre
COMUNICAZIONE MODULO 1 La comunicazione di Dio all'uomo.. MODULO 2 Le religioni monoteiste in dialogo. MODULO 3 Assenza di barriere preconcepite MODULO 4 La comunicazione della Rivelazione	Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, e influenza culturale del cristianesimo distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo. Comprendere la natura e il valore delle relazioni alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.	Lettura sul libro di testo ed approfondimenti sul quaderno per una maggiore comunicazione in un dialogo interreligioso. Gli alunni esprimono le proprie idee, le trascrivono sul quaderno e le illustrano. Confrontarsi, in relazione alla propria capacità comunicativa, con i principi del Vangelo e la dottrina sociale della Chiesa,	Terzo trimestre

	<p>Utilizzare gli strumenti culturali e religiosi acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e responsabile nei confronti della società</p> <p>Impostare un dialogo in LIS con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco.</p>		
Esperienze attivate	Test d'ingresso		
Metodologia	Cooperative learning; team work		
Risorse umane <ul style="list-style-type: none"> • <i>interne</i> • <i>esterne</i> 	Docente Alunni		
Strumenti/Ambienti (Apparecchiature di laboratorio, Libri di testo e dispense, Internet, Software dedicato e generale, Strumenti di misurazione, Sussidi audiovisivi)	LIM, PC, Tablet, Bibbia, Testi		
Criteri e modalità di Valutazione	Da riferirsi alla griglia dip linguistico		

2. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

L'altra disciplina coinvolta è Storia.

3. METODOLOGIE E STRATEGIE

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata
- Costruzione di mappe
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività legate all'interesse specifico
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico
- Cooperative learning
- Circle time
- Tutoring
- Peer education
- Brainstorming
- Didattica laboratoriale

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- libri di testo in adozione
- strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- film, cd rom, audiolibri.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Contenuti digitali

4. RECUPERO E POTENZIAMENTO

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà e valorizzare le eccellenze, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Percorsi di potenziamento e valorizzazione delle eccellenze (concorsi, olimpiadi ecc.)

5. VALUTAZIONE

- Valutazione continua del processo in itinere
- Valutazione formativa
- Valutazione sommativa
- Valutazione autentica

Gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Prove strutturate o semi-strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
- Analisi dei compiti svolti
- Interrogazione dialogica
- Discussione guidata
- Compiti autentici

6. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF. Si utilizzeranno, inoltre, rubriche di valutazione (generiche e specifiche).

Il docente
Lorella Bibiana Portaro