

# ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SPECIALIZZATA PER SORDI

“A. MAGAROTTO”

## PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

**Docente: Simona Di Meo**

**Disciplina: Lingua e Civiltà Inglese**

**Classe II LSA**

**Anno scolastico: 2019/2020**

**Livelli di partenza rilevati tramite:**

☒ griglie, questionari conoscitivi

☒ osservazione sistematica

☐ test d'ingresso

☐ altro: \_\_\_\_\_

### **2. OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI**

Sviluppare le capacità comunicative e relazionali;

Sviluppare il senso di solidarietà nei confronti dei compagni;

Eseguire il proprio lavoro con puntualità;

Saper lavorare in gruppo;

Rispettare le regole;

Rispettare persone e cose;

Migliorare progressivamente l'autonomia nel lavoro scolastico.

### **OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI**

Potenziare o recuperare le abilità di base (capacità di comprensione e comunicazione);

Impostare un metodo di studio;

Ampliare il lessico comune;

Utilizzare gli strumenti di lavoro.

### **OBIETTIVI DIDATTICI FINALI**

Raccontare di eventi passati compiuti o continuati nel tempo;

Relazionare o esprimere azioni future (intenzionali, programmate o previsioni);

Fare paragoni;

Esprimere ipotesi;

Relazionare su azioni passate e sui loro effetti nel presente;

Dare consigli, suggerimenti e avvertimenti;

Dare istruzioni usando la forma passiva.

### **3. OBIETTIVI MINIMI, MASSIMI E DI ECCELLENZA**

**Al termine dell'anno scolastico gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto il livello A2+ del QCER e di sapere:**

A - Utilizzare gli strumenti di lavoro (testo, appunti, dispense) in modo appropriato;

B - descrivere i contenuti basilari degli argomenti presentati;

C - essere in grado di risolvere semplici problematiche attuali in applicazione di quanto trattato;

D - comprendere i contenuti basilari relativi agli argomenti svolti;

E - applicare le proprie conoscenze alla soluzione di situazioni problematiche corrispondenti;

F - acquisire un personale metodo di studio;

H - essere in grado di spiegare l'argomento come lezione alla classe;  
I - saper collegare tra loro vari argomenti anche di carattere interdisciplinare oltre ai contenuti disciplinari.

I punti **A B C** sono obiettivi di un percorso **minimo**;  
i punti **D E F** possono considerarsi obiettivi **massimi**;  
i punti **G H I** possono considerarsi obiettivi di **eccellenza**.

Sia come obiettivi minimi, massimi e di eccellenza, gli alunni dovranno essere in grado di:

- Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi;
- Produrre brevi messaggi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Sviluppare conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.

Per gli alunni sordi obiettivi di eccellenza sono:

- Saper comunicare su argomenti che richiedono risposte brevi su abitudini o attività quotidiane esprimendole con il labiale o la LIS.
- Sapersi orientare all'interno di un testo di media lunghezza, comprendendone gran parte del lessico e il contenuto anche in linea generale.
- Saper esprimerne il contenuto anche solo in LIS conoscendo il lessico chiave.
- Articolare correttamente la pronuncia, ove la capacità di tirare fuori la voce lo consente.
- Comprendere video di vari argomenti (film, documentari o altro) sottotitolati in lingua.

### **3. METODOLOGIE DIDATTICHE: (modalità di lavoro, strumenti didattici, spazi)**

#### **MODALITA' DI LAVORO:**

- Didattica attiva di gruppo, discussione e dibattiti per stimolare gli alunni all'analisi dei problemi, al dialogo e al confronto, oltre che alla responsabilizzazione delle proprie idee e dei propri comportamenti;
- Integrazione con l'utilizzo della lingua verbale e dei segni;
- Studio guidato per insegnare ad usare il libro di testo, a riconoscerne la struttura ed insegnare a "leggere per studiare";
- Ricerche ed approfondimenti, sia individuali che a gruppi, su argomenti correlati alle materie di studio per mezzo di libri e riviste specifici, proiezione e commento di filmati di particolare rilevanza didattica, educativa o sociale;
- Uso delle Lavagne Multimediali Interattive;
- Proporre frequentemente, nella pratica didattica, la ricerca, la lettura e l'interpretazione delle fonti attraverso l'utilizzo di internet;
- Cercare continui riferimenti al vissuto quotidiano, anche scolastico, degli studenti per stimolare la partecipazione attiva e l'interesse e per facilitare la comprensione di concetti teorici;
- Utilizzare la modalità del gioco di ruolo;
- Privilegiare il metodo del problem-solving per favorire lo sviluppo di capacità logiche di analisi, di formulazione di ipotesi risolutive, di applicazione e di verifica;
- Studio a casa;
- Studio interattivo attraverso l'utilizzo di una piattaforma online.

#### **STRUMENTI**

- Testo: *Performer B1 Vol. 2 with Preliminary Tutor*, di M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, ed. Zanichelli.
- LIM;
- Power Point e Slides;
- Mappe concettuali;
- Fotocopie da Riviste specializzate;
- Video;
- Computer e internet;

## **SPAZI**

- Aula.

### **5. STRUMENTI DI VERIFICA, CRITERI DI VALUTAZIONE**

#### **STRUMENTI**

- Compiti a casa e in classe;
- Prove strutturate e semi-strutturate (multiple choice, open answer, filling the gaps, word match, reordering, stressing the key words, cloze texts);
- Esercitazioni singole e di gruppo;
- Compilazione di fogli e schede di lavoro;
- Testi scritti;
- Discussioni libere e guidate con role play.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- L'impegno e l'applicazione a casa
- La partecipazione
- Le conoscenze raggiunte
- La comprensione dei contenuti
- La capacità di rielaborare e recuperare in itinere gli argomenti trattati
- Le competenze acquisite
- L'utilizzo e l'organizzazione del materiale personale o fornito dal docente

#### **VERIFICHE**

- Verifiche scritte e orali periodiche per trimestre.

La valutazione seguirà le disposizioni ministeriali pertanto i voti verranno attribuiti da 0 a 10.

La valutazione complessiva terrà conto dei criteri di valutazione precedentemente elencati.

#### **CONTENUTI**

##### **I TRIMESTRE**

Past Simple: verbo "be -Be born"

Past continuous

Past simple vs Past continuous

Espressioni di tempo passato - Passato verbi regolari e irregolari

Could

Be going to

Present continuous (arrangements)

Cultural context: argomenti di attualità relativi al mondo anglo-sassone fruibili da riviste di inglese.

##### **II TRIMESTRE**

Pronomi interrogativi

Be like vs look like

Comparativo e Superlativo degli aggettivi

Will (predictions)

First Conditional

Cultural context: argomenti di attualità relativi al mondo anglo-sassone fruibili da riviste di inglese.

##### **III TRIMESTRE**

Present Perfect

Modals: can, could, may, must-have to/mustn't- don't have to

Should/shouldn't

The passive

Cultural context: argomenti di attualità relativi al mondo anglo-sassone fruibili da riviste di inglese.