

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

A.S. _2019-2020_____

CLASSE

___ I Man _____

DISCIPLINA

___ Italiano _____

DOCENTE

___ Jacopo De Santis _____

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<i>Denominazione/Titolo</i>	<i>LA FAMIGLIA</i>
<i>Gruppo di Lavoro</i>	Gruppo classe, docenti materie umanistiche, linguistiche e storico-sociali
<i>Periodo/Monte ore</i>	Primo trimestre dell'anno scolastico ma con possibilità di estensione oltre il periodo previsto
<i>Destinatari/classe</i>	1 MAN

Prerequisiti	<p>Saper comprendere globalmente i messaggi e individuare il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Saper intervenire con enunciati correttamente strutturati dal punto di vista grammaticale.</p> <p>Saper esporre testi in modo autonomo.</p> <p>Saper individuare il significato globale di testi.</p>
Discipline coinvolte	Italiano, storia, diritto
Finalità generali	<p>Acquisizione della capacità di usare la lingua nella ricezione e nella produzione, orale e scritta, in modo sufficientemente articolato, in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.</p> <p>Sviluppare il senso d'appartenenza.</p> <p>Acquisizione dell'abitudine della lettura.</p> <p>Acquisizione di un metodo di studio.</p> <p>Saper produrre testi scritti di vario genere (relazioni, mappe concettuali, articoli di giornale).</p> <p>Saper produrre un riassunto, un tema, un commento.</p> <p>Conoscere la struttura del periodo.</p> <p>Organizzare il metodo di studio.</p> <p>Comunicare e produrre messaggi di varia complessità e su differenti supporti (cartaceo, informatico, multimediale).</p> <p>Interagire con gli altri attraverso il confronto dialettico e i lavori di gruppo, valorizzando le competenze proprie e altrui.</p> <p>Potenziare il senso di autonomia e responsabilità.</p>
Prodotti (Cartelloni, presentazione multimediale, Illustrazione del lavoro durante le giornate aperte, Produzione di testi scritti)	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborati digitali (Power point, video in LIS) - Album fotografici - Cartelloni - Mappe concettuali - Riassunti - Relazione finale
COMPETENZE MIRATE COMUNI/ CITTADINANZA	<p><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u></p> <p><i>Comunicazioni nella madrelingua</i></p> <p><i>Competenze digitali</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressioni culturali</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenze sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità</i></p>

<u>COMPETENZE PER ASSI</u> <i>Dei linguaggi</i>	
ABILITÀ <i>(Indicare le abilità coinvolte e che si intendono sviluppare per la realizzazione dell'UDA riferite ad una singola competenza)</i>	CONOSCENZE <i>(Indicare le conoscenze coinvolte e che si intendono sviluppare per la realizzazione dell'UDA riferite ad una singola competenza)</i>
Comunicazioni nella madrelingua	
Conoscere gli apparati strutturali e lessicali della lingua italiana.	Sa leggere e comprendere testi di vario genere. Sa utilizzare correttamente il lessico appropriato.
Competenze digitali	
Saper utilizzare gli strumenti digitali come fonte di informazione e di elaborazione.	Sa utilizzare programmi come Power Point, Word, Cloud. Sa utilizzare il libro digitale e sa produrre materiali digitali.
Consapevolezza ed espressioni culturali	
Acquisire il linguaggio adeguato per le singole discipline. Utilizzare il lessico specifico delle discipline.	Usa un linguaggio appropriato e specifico delle discipline coinvolte. Sa esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati.
Imparare ad imparare	

<p>Saper leggere un testo individuando le informazioni essenziali rispetto alle secondarie. Prendere appunti in modo costante e corretto. Saper riconoscere i diversi tipi di relazione logica utilizzati nei testi. Saper utilizzare il dizionario, il manuale e gli altri strumenti di consultazione. Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace e autonomo.</p>	<p>Sa leggere, analizzare e interpretare i testi. Sa produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo. Usa nelle attività di studio e ricerca manuali delle discipline ed altre fonti, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>
Competenze sociali e civiche	
<p>Cogliere, dal confronto tra le culture antiche e contemporanee, la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali. Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità. Comprendere l'importanza del ruolo della famiglia nella società, rispettando le persone, l'ambiente e le istituzioni.</p>	<p>Riconosce il ruolo della famiglia come istituzione. Rispetta le regole di convivenza del contesto familiare e scolastico Comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p>
Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità	
<p>Svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle consegne. Sviluppare la capacità di valorizzare le proprie risorse e di valutare i propri punti di forza e di debolezza.</p>	<p>Traduce le proprie idee in azione attraverso la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere l'obiettivo prefissato. Realizza i progetti in collaborazione</p>
Dei linguaggi	

<p>Ascoltare e parlare:</p> <p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle varie parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi</p> <p>Padroneggia situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e accettare quello altrui</p> <p>Leggere:</p> <p>Saper leggere ad alta voce in modo espressivo (solo per gli udenti).</p> <p>Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Comprendere testi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo, destinatario</p> <p>Le varie tipologie di racconto.</p> <p>Alcuni brani di autori noti della letteratura italiana e straniera sulla famiglia.</p> <p>La fonologia, la morfologia e la sintassi della lingua italiana;</p> <p>I diversi modi di comunicare e i cambiamenti linguistici avvenuti nello spazio e nel tempo.</p>
---	---

Contenuti	Abilità	Attività	Tempi /sequenza fasi
La famiglia nella comunicazione letteraria			Primo trimestre ma con possibilità di estendere la trattazione agli altri periodi dell'anno scolastico.
<p>Presentiamoci, l'albero genealogico, descrivere se stessi e la propria famiglia.</p> <p>La famiglia dei testi: testo narrativo, in prosa, regolativo, descrittivo.</p> <p>Tecniche di scrittura diverse.</p> <p>Educazione letteraria, i generi: fiaba, mito, leggenda, novella, racconto;</p> <p>La divisione in sequenze; Fabula ed intreccio; Tempi e spazi della narrazione;</p> <p>La tipologia dei personaggi;</p> <p>La voce narrante.</p> <p>L'importanza della</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere, utilizzando metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali (appunti, mappe).</p> <p>Comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Riassumere, relazionare,</p>	<p>L'albero genealogico.</p> <p>Riflessioni sull'importanza della famiglia in stretta connessione con le opere di autori Italiani e stranieri di diverse epoche proposti dall'insegnante.</p> <p>Immedesimarsi nel ruolo dello scrittore, inventando brevi, miti, leggende, racconti, lettere formali e informali e articoli di giornale.</p> <p>L'importanza della famiglia nella letteratura:</p> <p>La famiglia nei poemi epici: Iliade, Odissea,</p>	

famiglia nell'epica e nella vita degli scrittori della letteratura italiana e straniera.	argomentare, strutturare ipertesti. Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico e sintattico e sui cambiamenti avvenuti nello spazio e nel tempo. Capire l'importanza della famiglia nel tempo dalla storia della letteratura antica a quella contemporanea.	Eneide; La famiglia nella letteratura italiana e straniera: lettura ed analisi di brani antologici in prosa e poesia proposti dal docente. Proiezioni di film attinenti agli argomenti trattati per i quali verranno proposte schede di verifica.	
Esperienze attivate: Collaborazioni/ Visite o attività didattiche	Tema e discussioni guidate, realizzazione di cartelloni e power point, laboratorio di scrittura testuale.		
Metodologia e Risorse umane • interne • esterne	Lezione frontale, dialogata, discussione libera e guidata, attività laboratoriali, percorsi e attività di approfondimento autonomo e legati agli interessi personali, controllo costante dei compiti assegnati per casa, flipped classroom, revisione tra pari e cooperative learning. o Docenti o Assistenti alla comunicazione o Alunni o AEC o psicologa o logopedista		

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione/Titolo	Le regole

Gruppo di Lavoro	Gruppo classe, docenti materie umanistiche, linguistiche e storico-sociali
Periodo/Monte ore	Intero anno scolastico, trasversalmente alle altre due UDA
Destinatari/classe	1 MAN
Prerequisiti	<p>Saper comprendere globalmente i messaggi e individuare il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Saper intervenire con enunciati correttamente strutturati dal punto di vista grammaticale.</p> <p>Saper esporre testi in modo autonomo.</p> <p>Saper individuare il significato globale di testi.</p>
Discipline coinvolte	Italiano, storia e diritto
Finalità generali	<p>Acquisizione della capacità di usare la lingua nella ricezione e nella produzione, orale e scritta, in modo sufficientemente articolato, in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.</p> <p>Acquisizione di un metodo di studio.</p> <p>Saper produrre testi scritti di vario genere (relazioni, mappe concettuali, articoli di giornale).</p> <p>Conoscere la morfologia della grammatica italiana</p> <p>Conoscere la struttura del periodo.</p> <p>Organizzare il metodo di studio.</p> <p>Comunicare e produrre messaggi di varia complessità e su differenti supporti (cartaceo, informatico, multimediale).</p> <p>Interagire con gli altri attraverso il confronto dialettico e i lavori di gruppo, valorizzando le competenze proprie e altrui.</p> <p>Potenziare il senso di autonomia e responsabilità.</p>

Prodotti (Cartelloni, presentazione multimediale, Illustrazione del lavoro durante le giornate aperte, Produzione di testi scritti)	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborati digitali (Power point, video in LIS) - Cartelloni - Mappe concettuali - Riassunti - Relazione finale - Formolari
COMPETENZE MIRATE COMUNI/ CITTADINANZA	<u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u> Comunicazioni nella madrelingua Competenze digitali Consapevolezza ed espressioni culturali Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità
	<u>COMPETENZE PER ASSI</u> Dei linguaggi
ABILITÀ <i>(Indicare le abilità coinvolte e che si intendono sviluppare per la realizzazione dell'UDA riferite ad una singola competenza)</i>	CONOSCENZE <i>(Indicare le conoscenze coinvolte e che si intendono sviluppare per la realizzazione dell'UDA riferite ad una singola competenza)</i>
Comunicazioni nella madrelingua	
Conoscere gli apparati strutturali, lessicali e morfologici della lingua italiana.	Sa scrivere, leggere e comprendere testi di vario genere.

	Sa utilizzare correttamente il lessico appropriato.
Competenze digitali	
Saper utilizzare gli strumenti digitali come fonte di informazione e di elaborazione.	Sa utilizzare programmi come Power Point, Word, Cloud. Sa utilizzare il libro digitale e sa produrre materiali digitali.
Consapevolezza ed espressioni culturali	
Acquisire il linguaggio adeguato per le singole discipline. Utilizzare il lessico specifico delle discipline.	Usa un linguaggio appropriato e specifico delle discipline coinvolte. Sa esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati.
Imparare ad imparare	
Saper leggere un testo individuando le informazioni essenziali rispetto alle secondarie. Prendere appunti in modo costante e corretto. Saper riconoscere i diversi tipi di relazione logica utilizzati nei testi. Saper utilizzare il dizionario, il manuale e gli altri strumenti di consultazione. Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace e autonomo.	Sa leggere, analizzare e interpretare i testi. Sa produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo. Usa nelle attività di studio e ricerca manuali delle discipline ed altre fonti, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
Competenze sociali e civiche	
Cogliere, dal confronto tra le culture antiche e contemporanee, la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali. Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità e nel rispetto delle regole. Comprendere l'importanza delle norme nella società, rispettando le persone, l'ambiente e le istituzioni.	Riconosce il ruolo delle istituzioni nella società. Rispetta le regole di convivenza del contesto familiare e scolastico Comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità	

Svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle consegne. Sviluppare la capacità di valorizzare le proprie risorse e di valutare i propri punti di forza e di debolezza.	Traduce le proprie idee in azione attraverso la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere l'obiettivo prefissato. Realizza i progetti in collaborazione
---	--

Dei linguaggi

<p>Ascoltare, parlare e scrivere:</p> <p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle varie parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi</p> <p>Padroneggia situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e accettare quello altrui. Elaborare testi di vario genere.</p> <p>Leggere:</p> <p>Saper leggere ad alta voce in modo espressivo (solo per gli udenti).</p> <p>Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Comprendere testi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale e scritta.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo, destinatario.</p> <p>La fonologia, l'ortografia e la morfologia della lingua italiana;</p> <p>I diversi modi di comunicare e i cambiamenti linguistici avvenuti nello spazio e nel tempo.</p>
---	--

Contenuti	Abilità	Attività	Tempi /sequenza fasi
Le regole della grammatica italiana: fonologia, ortografia e morfologia			Intero anno scolastico trasversalmente alle altre due UDA
<p>I suoni della lingua italiana, l'ortografia e i più comuni errori ortografici.</p> <p>La morfologia della lingua italiana: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il verbo, il pronome, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione.</p>	<p>Leggere, comprendere e scrivere testi di vario genere, utilizzando correttamente la lingua italiana.</p> <p>Analizzare dal punto di vista grammaticale frasi semplici e complesse.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura e scrittura in</p>	<p>Costruzione di mappe concettuali relative alle regole della grammatica italiana, esecuzione di esercizi in classe e a casa, verifiche delle conoscenze apprese, applicazione delle regole grammaticali a brevi testi da scrivere ed analizzare,</p>	

	<p>contesti diversi. Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui. Riassumere, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti. Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale e morfologico e sui cambiamenti avvenuti nello spazio e nel tempo. Capire l'importanza delle regole nella lingua come in qualsiasi contesto sociale.</p>	<p>elaborazione di un formulario della grammatica italiana.</p>	
--	--	---	--

<p>Esperienze attivate: Collaborazioni/ Visite o attività didattiche</p>	<p>Tema e discussioni guidate, realizzazione di cartelloni e power point, laboratorio di scrittura testuale.</p>
<p>Metodologia e Risorse umane</p> <ul style="list-style-type: none"> • interne • esterne 	<p>Lezione frontale, dialogata, discussione libera e guidata, attività laboratoriali, percorsi e attività di approfondimento autonomo e legati agli interessi personali, controllo costante dei compiti assegnati per casa, flipped classroom, revisione tra pari e cooperative learning.</p> <ul style="list-style-type: none"> o Docenti o Assistenti alla comunicazione o Alunni o AEC o psicologa o logopedista

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Denominazione/Titolo	<i>I materiali</i>
Gruppo di Lavoro	Gruppo classe, di materie umanistiche, linguistiche, storico-sociali e tecnico-scientifiche
Periodo/Monte ore	Terzo trimestre dell'anno scolastico
Destinatari/classe	1 MAN
Prerequisiti	<p>Saper comprendere globalmente i messaggi e individuare il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Saper intervenire con enunciati correttamente strutturati dal punto di vista grammaticale.</p> <p>Saper esporre testi in modo autonomo.</p> <p>Saper individuare il significato globale di testi.</p>
Discipline coinvolte	Italiano, storia, diritto, scienze integrate e materie tecnico-laboratoriali

<i>Finalità generali</i>	<p>Acquisizione della capacità di usare la lingua nella ricezione e nella produzione, orale e scritta, in modo sufficientemente articolato, in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.</p> <p>Sviluppare una coscienza ecologica di base.</p> <p>Acquisizione dell'abitudine della lettura.</p> <p>Acquisizione di un metodo di studio.</p> <p>Saper produrre testi scritti di vario genere (relazioni, mappe concettuali, articoli di giornale).</p> <p>Saper produrre un riassunto, un tema, un commento.</p> <p>Conoscere la struttura del periodo.</p> <p>Organizzare il metodo di studio.</p> <p>Comunicare e produrre messaggi di varia complessità e su differenti supporti (cartaceo, informatico, multimediale).</p> <p>Interagire con gli altri attraverso il confronto dialettico e i lavori di gruppo, valorizzando le competenze proprie e altrui.</p> <p>Potenziare il senso di autonomia e responsabilità.</p>
<i>Prodotti</i> <i>(Cartelloni, presentazione multimediale, Illustrazione del lavoro durante le giornate aperte, Produzione di testi scritti)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborati digitali (Power point, video in LIS) - Album fotografici - Cartelloni - Mappe concettuali - Riassunti - Relazione finale
<i>COMPETENZE MIRATE COMUNI/ CITTADINANZA</i>	<p><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u></p> <p><i>Comunicazioni nella madrelingua</i></p> <p><i>Competenze digitali</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressioni culturali</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenze sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità</i></p>

<u>COMPETENZE PER ASSI</u> <i>Dei linguaggi</i> <i>Storico sociale</i> <i>Tecnico professionale</i>	
ABILITÀ (<i>Indicare le abilità coinvolte e che si intendono sviluppare per la realizzazione dell'UDA riferite ad una singola competenza</i>)	CONOSCENZE (<i>Indicare le conoscenze coinvolte e che si intendono sviluppare per la realizzazione dell'UDA riferite ad una singola competenza</i>)
<i>Comunicazioni nella madrelingua</i>	
Conoscere gli apparati strutturali e lessicali della lingua italiana.	Sa leggere e comprendere testi di vario genere. Sa utilizzare correttamente il lessico appropriato.
<i>Competenze digitali</i>	
Saper utilizzare gli strumenti digitali come fonte di informazione e di elaborazione.	Sa utilizzare programmi come Power Point, Word, Cloud. Sa utilizzare il libro digitale e sa produrre materiali digitali.
<i>Consapevolezza ed espressioni culturali</i>	
Acquisire il linguaggio adeguato per le singole discipline. Utilizzare il lessico specifico delle discipline.	Usa un linguaggio appropriato e specifico delle discipline coinvolte. Sa esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati.
<i>Imparare ad imparare</i>	

<p>Saper leggere un testo individuando le informazioni essenziali rispetto alle secondarie. Prendere appunti in modo costante e corretto. Saper riconoscere i diversi tipi di relazione logica utilizzati nei testi. Saper utilizzare il dizionario, il manuale e gli altri strumenti di consultazione. Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace e autonomo.</p>	<p>Sa leggere, analizzare e interpretare i testi. Sa produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo. Usa nelle attività di studio e ricerca manuali delle discipline ed altre fonti, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>
Competenze sociali e civiche	
<p>Cogliere, dal confronto tra le culture antiche e contemporanee, la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali e l'uso dei materiali. Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità. Comprendere l'importanza del ruolo dell'individuo nella società, rispettando le persone, l'ambiente e le istituzioni.</p>	<p>Sviluppa una coscienza ecologista. Rispetta le regole di convivenza del contesto familiare e scolastico Comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p>
Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità	
<p>Svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle consegne. Sviluppare la capacità di valorizzare le proprie risorse e di valutare i propri punti di forza e di debolezza.</p>	<p>Traduce le proprie idee in azione attraverso la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere l'obiettivo prefissato. Realizza i progetti in collaborazione</p>
Dei linguaggi	

<p>Ascoltare e parlare:</p> <p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle varie parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi.</p> <p>Padroneggia situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e accettare quello altrui</p> <p>Leggere:</p> <p>Saper leggere ad alta voce in modo espressivo (solo per gli udenti).</p> <p>Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Comprendere testi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo, destinatario</p> <p>Leggere, comprendere e produrre testi di carattere argomentativo e scientifico sulla tematica dei materiali.</p> <p>La fonologia, la morfologia e la sintassi della lingua italiana;</p> <p>I diversi modi di comunicare e i cambiamenti linguistici avvenuti nello spazio e nel tempo.</p>
--	--

Contenuti	Abilità	Attività	Tempi /sequenza fasi
Descrivere e conoscere i materiali attraverso i testi argomentativi e informativi			Ultimo trimestre
<p>Conoscere e descrivere i materiali come attività preliminare al loro utilizzo in ambito domestico e lavorativo.</p> <p>Ricerca di testi argomentativi e informativi relativi ai materiali su internet e sui libri. Lettura e analisi dei testi, laboratorio di scrittura testuale.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere, utilizzando metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali (appunti, mappe).</p> <p>Comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Riassumere, relazionare,</p>	<p>I materiali: classificazione e loro utilizzo in ambito lavorativo ed ecologico.</p> <p>Conoscere i materiali attraverso i testi argomentativi e informativi. Lettura di testi argomentativi e informativi reperiti dagli alunni o proposti dal docente.</p> <p>Laboratorio di scrittura testuale a mano e dattiloscritta, tecniche di scrittura e revisione dei testi.</p>	

	<p>argomentare, strutturare ipertesti. Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico e sintattico e sui cambiamenti avvenuti nello spazio e nel tempo. Approccio pratico e scientifico alla lettura e produzione dei testi. Sviluppare una coscienza ecologista.</p>	
<p>Esperienze attivate: Collaborazioni/ Visite o attività didattiche</p>	<p>Tema e discussioni guidate, realizzazione di cartelloni e power point, laboratorio di scrittura testuale.</p>	
<p>Metodologie e Risorse umane</p> <ul style="list-style-type: none"> • interne • esterne 	<p>Lezione frontale, dialogata, discussione libera e guidata, attività laboratoriali, percorsi e attività di approfondimento autonomo e legati agli interessi personali, controllo costante dei compiti assegnati per casa, flipped classroom, revisione tra pari e cooperative learning.</p> <p style="text-align: center;"> o Docenti o Assistenti alla comunicazione o Alunni o AEC o psicologa o logopedista </p>	

3. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI (vedi programmazione annuale del consiglio di classe)

4. METODOLOGIE E STRATEGIE

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata
- Costruzione di mappe
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività legate all'interesse specifico

- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico
- Cooperative learning
- Circle time
- Tutoring
- Problem solving
- Peer education
- Brainstorming
- Didattica laboratoriale
- Flipped classroom
- Learning by doing
- Utilizzo nuove tecnologie
- Altro

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- libri di testo in adozione
- strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- film, cd rom, audiolibri.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Contenuti digitali

5. RECUPERO E POTENZIAMENTO

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà e valorizzare le eccellenze, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Percorsi di potenziamento e valorizzazione delle eccellenze (concorsi, olimpiadi ecc.)

6. VALUTAZIONE

- Valutazione continua del processo in itinere
- Valutazione formativa
- Valutazione sommativa
- Valutazione autentica

Gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Prove strutturate o semi-strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
- Analisi dei compiti svolti
- Interrogazione dialogica
- Discussione guidata
- Compiti autentici

7. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF. Si utilizzeranno, inoltre, rubriche di valutazione (generiche e specifiche).

Roma, 20/11/2019

**Il docente
Jacopo De Santis**