

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO A.S. 2019/2020

CLASSE: I MAN

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: CORRADO FALASCO

1. UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione/Titolo</i>	LA FAMIGLIA
<i>Gruppo di Lavoro</i>	IL CONSIGLIO DI CLASSE
<i>Periodo/Monte ore</i>	PRIMO TRIMESTRE (16 SETTEMBRE 2019 - 6 DICEMBRE 2019)
<i>Destinatari/classe</i>	I MAN
<i>Prerequisiti</i>	Saper leggere e comprendere semplici testi. Conoscenza del lessico e delle funzioni comunicative di base. Conoscenza delle principali strutture grammaticali. Saper comprendere e seguire semplici istruzioni. Conoscere l'utilizzo di Internet in modo basilare per effettuare ricerche.
<i>Discipline coinvolte</i>	Lingua e civiltà'inglese

<i>Finalità generali</i>	<p>Riflessione sulle dinamiche familiari nel contesto attuale e nel confronto con il passato, facendo riferimento, se possibile, alla propria esperienza o ad esperienze indirette.</p> <p>Saper identificare informazioni di uso quotidiano e il tema generale da un dialogo o da un monologo.</p> <p>Conoscenza delle funzioni comunicative necessarie a comprendere messaggi in cui sono espresse informazioni riguardanti le attività quotidiane.</p> <p>Conoscenza del lessico e delle funzioni comunicative necessarie per dare informazioni relative all'ambiente e alle attività quotidiane</p>	
<i>Prodotti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati digitali (Power point, video in LIS) • Cartelloni • Mappe concettuali • Riassunti • Relazione finale • Creazione di storie e semplici dialoghi sull'ambiente scolastico 	
COMPETENZE MIRATE COMUNI/ CITTADINANZA	<p><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u></p> <p><i>Comunicazioni nella madrelingua</i></p> <p><i>Competenze digitali</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressioni culturali</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenze sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</i></p> <p><i>Comunicazione in lingua straniera</i></p>	
	<p><u>COMPETENZE PER ASSI</u></p> <p><i>Dei linguaggi</i></p> <p><i>Storico-sociale</i></p>	
ABILITÀ		CONOSCENZE
<i>Comunicazioni nella madrelingua</i>		
Conoscere gli apparati strutturali e lessicali della lingua italiana.		<p>Saper leggere e comprendere testi di vario genere.</p> <p>Saper utilizzare correttamente il lessico appropriato.</p>
<i>Competenze digitali</i>		
Saper utilizzare le applicazioni Microsoft Excel, Word e Power Point e i browser più comuni come fonte di informazione e di elaborazione.		<p>Saper utilizzare programmi come Power Point, Word, Cloud.</p> <p>Saper usare il libro digitale e produrre materiali digitali.</p>

Consapevolezza ed espressioni culturali	
<p>Acquisire il linguaggio adeguato per le singole discipline.</p> <p>Utilizzare il lessico specifico delle discipline</p>	<p>Usare un linguaggio appropriato e specifico delle discipline coinvolte.</p> <p>Esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati.</p>
Imparare a imparare	
<p>Saper leggere un testo individuando le informazioni essenziali rispetto alle secondarie.</p> <p>Prendere appunti in modo costante e corretto.</p> <p>Saper riconoscere i diversi tipi di relazione logica utilizzati nei testi.</p> <p>Saper utilizzare il dizionario, il manuale e gli altri strumenti di consultazione.</p> <p>Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace e autonomo</p>	<p>Saper leggere, analizzare e interpretare i testi.</p> <p>Saper produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo.</p> <p>Usare nelle attività di studio e ricerca manuali delle discipline ed altre fonti, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>
Competenze sociali e civiche	
<p>Cogliere, dal confronto tra le culture antiche e contemporanee, la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali.</p> <p>Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità.</p> <p>Comprendere l'importanza del ruolo della famiglia nella società, rispettando le persone, l'ambiente e le istituzioni.</p>	<p>Riconoscere il ruolo della famiglia come istituzione.</p> <p>Rispettare le regole di convivenza del contesto familiare e scolastico.</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p>
Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	
<p>Svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle consegne.</p> <p>Sviluppare la capacità di valorizzare le proprie risorse e di valutare i propri punti di forza e di debolezza.</p>	<p>Tradurre le proprie idee in azione attraverso la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere l'obiettivo prefissato.</p> <p>Realizzare i progetti in collaborazione.</p>
Comunicazione in lingua straniera	
<p>Saper comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano.</p> <p>Saper interagire in modo semplice in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Saper utilizzare il lessico coerente con le situazioni reali.</p>	<p>Interagire con coetanei di altre nazionalità e con i loro nuclei familiari.</p> <p>Riconoscere parole di uso comune ed espressioni riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente.</p> <p>Fare e rispondere a domande su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati.</p> <p>Scrivere semplici testi su argomenti noti.</p>

<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari.</p> <p>Descrivere situazioni, raccontare fatti ed esperienze personali.</p>	<p>Saper compilare moduli con dati personali.</p>
<p><i>Dei linguaggi</i></p>	
<p><u>Ascoltare e parlare:</u> Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle varie parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi.</p> <p>Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e accettare quello altrui.</p> <p><u>Leggere:</u> Saper leggere ad alta voce in modo espressivo (solo per gli udenti).</p> <p>Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Comprendere testi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e nel tempo.</p> <p><u>Scrivere:</u> Saper scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Saper scrivere testi adeguati in relazione a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo, destinatario.</p> <p>Le varie tipologie di racconto.</p> <p>Alcuni brani di autori noti della letteratura italiana e straniera sulla famiglia.</p> <p>La fonologia, la morfologia e la sintassi della lingua italiana;</p> <p>I diversi modi di comunicare e i cambiamenti linguistici avvenuti nello spazio e nel tempo.</p>
<p><u>Riflettere sulla lingua:</u> Saper riconoscere gli elementi essenziali e le strutture fono-morfologiche della lingua classificandole all'interno di un qualsiasi testo.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</p> <p>Saper utilizzare strumenti di consultazione.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testo e dei generi letterari.</p>	

Storico-sociale			
<p>Riconoscere le dimensioni spazio-temporali attraverso l’osservazione di eventi e di aree geografiche.</p> <p>Sperimentare semplici procedure di lavoro storiografico: scegliere e classificare dati e informazioni, comparare fenomeni storici, sociali ed economici in prospettiva diacronica e sincronica.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi e costumi, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici.</p>		<p>Capire la linea del tempo e orientarsi nello spazio.</p> <p>Comprendere eventi, luoghi e personaggi legati alla storia</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali delle civiltà.</p> <p>Operare confronti tra i vari periodi e stabilire relazioni con il presente.</p> <p>Saper usare un lessico appropriato alla disciplina.</p> <p>Conoscere le regole di convivenza civile.</p> <p>Rispettare le cose e le persone</p>	
Contenuti	Abilità	Attività	Tempi /sequenza fasi
<p>Grammar:</p> <p>Verbs to be e to have got</p> <p>Age</p> <p>Numbers</p> <p>Articles</p> <p>Subject and object pronouns</p> <p>Possessive adjectives</p> <p>There is/ there are</p> <p>This/That, that/those</p> <p>Plurals</p> <p>Asking for and giving opinions</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Parents and relatives.</p> <p>Different kinds of family</p> <p>Culture:</p> <p>The royal family</p>	<p><u>Comprensione scritta:</u></p> <p>Saper leggere con pronuncia e intonazione corretta. Saper associare significato e significato. Saper comprendere globalmente diverse tipologie di testi.</p> <p><u>Comprensione orale</u></p> <p>Saper comprendere informazioni di uso quotidiano ed identificare il tema generale da un dialogo o da un monologo. Saper capire informazioni specifiche da diversi tipi di comunicazioni.</p> <p><u>Produzione orale</u></p> <p>Saper interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Saper dare informazioni personali sui propri progetti, sull’abbigliamento e sui luoghi di vacanza. Saper esprimere bisogni personali, preferenze, parlare dei propri progetti e raccontare le proprie esperienze passate.</p>	<p>Visione del film “The Flintstones” e osservazione della struttura della famiglia nella preistoria, facendo un confronto con la famiglia anglofona attuale.</p> <p>Creare brevi dialoghi traendo spunto dal film e realizzare un video interpretando i personaggi del film.</p> <p>Interagire a coppie usando le funzioni e il lessico appropriati.</p> <p>Organizzare un’intervista ai compagni sulle abitudini e le festività in famiglia</p> <p>Creare un video in LIS sui componenti del gruppo familiare</p>	<p>16 settembre – 6 dicembre</p> <p>(tre ore a settimana)</p>

	<p><u>Produzione scritta</u> Saper comporre brevi dialoghi seguendo le istruzioni. Saper produrre semplici testi per fare gli acquisti, per raccontare esperienze fatte e dei propri progetti.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua</u> Saper riconoscere e riutilizzare strutture e funzioni studiate nel contesto appropriato.</p> <p><u>Conoscenza della cultura e civiltà</u> Saper confrontarsi con la cultura di altri popoli</p>	
Esperienze attivate	Lettura di testi di civiltà in lingua straniera, esperienze di ascolto, attività con l'uso della LIM, dialoghi in lingua straniera.	
Risorse umane interne	Docente e assistenti alla comunicazione.	

2. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Nessuno.

3. METODOLOGIE E STRATEGIE

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata
- Costruzione di mappe
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività legate all'interesse specifico
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico
- Cooperative learning
- Problem solving
- Didattica laboratoriale

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- LIM
- PC
- Microsoft Office (Excel, Word, Power Point)
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Contenuti multimediali online

4. RECUPERO E POTENZIAMENTO

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà e valorizzare le eccellenze, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Percorsi di potenziamento e valorizzazione delle eccellenze (concorsi, Olimpiadi ecc.)

5. VALUTAZIONE

- Valutazione continua del processo in itinere
- Valutazione formativa
- Valutazione sommativa
- Valutazione autentica

Gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Prove strutturate o semi-strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero/falso etc.)
- Analisi dei compiti svolti
- Interrogazione dialogica
- Discussione guidata
- Compiti autentici

6. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF. Si utilizzeranno, inoltre, rubriche di valutazione (generiche e specifiche).

1. UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione/Titolo</i>	LE REGOLE
<i>Gruppo di Lavoro</i>	IL CONSIGLIO DI CLASSE
<i>Periodo/Monte ore</i>	SECONDO TRIMESTRE (7 DICEMBRE 2019 - 7 MARZO 2020)
<i>Destinatari/classe</i>	I MAN
<i>Prerequisiti</i>	<p>Saper leggere e comprendere semplici testi.</p> <p>Conoscenza del lessico e delle funzioni comunicative di base.</p> <p>Conoscenza delle principali strutture grammaticali.</p> <p>Saper comprendere e seguire semplici istruzioni.</p> <p>Conoscere l'utilizzo di Internet in modo basilare per effettuare ricerche</p>
<i>Discipline coinvolte</i>	Lingua e civiltà' inglese
<i>Finalità generali</i>	<p>Conoscenza del lessico relativo alla descrizione fisica di sé e dell'altro e alla conoscenza e all'interazione solidale con l'altro.</p> <p>Saper identificare informazioni di uso quotidiano e il tema generale da un dialogo o da un monologo.</p> <p>Conoscenza delle funzioni comunicative necessarie a comprendere messaggi in cui sono espresse informazioni riguardanti le attività quotidiane.</p> <p>Conoscenza del lessico e delle funzioni comunicative necessarie per dare informazioni relative all'ambiente e alle attività quotidiane</p>
<i>Prodotti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati digitali (Power point, video in LIS) • Cartelloni • Mappe concettuali • Riassunti • Relazione finale • Creazione di storie e semplici dialoghi sull'ambiente scolastico
<i>COMPETENZE MIRATE COMUNI/ CITTADINANZA</i>	<p><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u></p> <p>Comunicazioni nella madrelingua</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>

	<i>Imparare ad imparare</i> <i>Competenze sociali e civiche</i> <i>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</i>	
	<u>COMPETENZE PER ASSI</u> <i>Dei linguaggi</i> <i>Storico-sociale</i>	
ABILITÀ		CONOSCENZE
<i>Comunicazioni nella madrelingua</i>		
Conoscere gli apparati strutturali e lessicali della lingua italiana.		Saper leggere e comprendere testi di vario genere. Saper utilizzare correttamente il lessico appropriato.
<i>Competenze digitali</i>		
Saper utilizzare le applicazioni Microsoft Excel, Word e Power Point e i browser più comuni come fonte di informazione e di elaborazione.		Saper utilizzare programmi come Power Point, Word, Cloud. Saper usare il libro digitale e produrre materiali digitali.
<i>Consapevolezza ed espressioni culturali</i>		
Acquisire il linguaggio adeguato per le singole discipline. Utilizzare il lessico specifico delle discipline.		Usare un linguaggio appropriato e specifico delle discipline coinvolte. Esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati.
<i>Imparare a imparare</i>		
Saper leggere un testo individuando le informazioni essenziali rispetto alle secondarie. Prendere appunti in modo costante e corretto. Saper riconoscere i diversi tipi di relazione logica utilizzati nei testi. Saper utilizzare il dizionario, il manuale e gli altri strumenti di consultazione. Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace e autonomo		Saper leggere, analizzare e interpretare i testi. Saper produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo. Usare nelle attività di studio e ricerca manuali delle discipline ed altre fonti, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
<i>Competenze sociali e civiche</i>		

<p>Cogliere, dal confronto tra le culture antiche e contemporanee, la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali.</p> <p>Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità.</p> <p>Comprendere l'importanza del ruolo della famiglia nella società, rispettando le persone, l'ambiente e le istituzioni.</p>	<p>Riconoscere il ruolo della famiglia come istituzione.</p> <p>Rispettare le regole di convivenza del contesto familiare e scolastico.</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini</p>
<i>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</i>	
<p>Svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle consegne.</p> <p>Sviluppare la capacità di valorizzare le proprie risorse e di valutare i propri punti di forza e di debolezza.</p>	<p>Tradurre le proprie idee in azione attraverso la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere l'obiettivo prefissato.</p> <p>Realizzare i progetti in collaborazione.</p>
<i>Dei linguaggi</i>	
<p><u>Ascoltare e parlare:</u> Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle varie parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi.</p> <p>Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e accettare quello altrui.</p> <p><u>Leggere:</u> Saper leggere ad alta voce in modo espressivo (solo per gli udenti).</p> <p>Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Comprendere testi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e nel tempo.</p> <p><u>Scrivere:</u> Saper scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Saper scrivere testi adeguati in relazione a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p> <p><u>Riflettere sulla lingua:</u> Saper riconoscere gli elementi essenziali e le strutture fono-morfologiche della lingua classificandole all'interno di un qualsiasi testo.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</p> <p>Saper utilizzare strumenti di consultazione.</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo, destinatario.</p> <p>Le varie tipologie di racconto.</p> <p>Alcuni brani di autori noti della letteratura italiana e straniera sulla famiglia.</p> <p>La fonologia, la morfologia e la sintassi della lingua italiana;</p> <p>I diversi modi di comunicare e i cambiamenti linguistici avvenuti nello spazio e nel tempo.</p>

Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testo e dei generi letterari.			
Storico-sociale			
<p>Riconoscere le dimensioni spazio-temporali attraverso l'osservazione di eventi e di aree geografiche.</p> <p>Sperimentare semplici procedure di lavoro storiografico: scegliere e classificare dati e informazioni, comparare fenomeni storici, sociali ed economici in prospettiva diacronica e sincronica.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi e costumi, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici</p>		<p>Capire la linea del tempo e orientarsi nello spazio.</p> <p>Comprendere eventi, luoghi e personaggi legati alla storia.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali delle civiltà.</p> <p>Operare confronti tra i vari periodi e stabilisce relazioni con il presente.</p> <p>Saper usare un lessico appropriato alla disciplina.</p> <p>Conoscere le regole di convivenza civile.</p> <p>Rispettare le cose e le persone</p>	
Contenuti	Abilità	Attività	Tempi /sequenza fasi
<p>Grammar</p> <p>Question word</p> <p>Present simple</p> <p>Possessive pronouns</p> <p>Preposition of time</p> <p>Adverbs and expression of frequency</p> <p>Genitive</p> <p>Countable and uncountable nouns</p> <p>Some and any</p> <p>Can for abilities</p> <p>Modal verbs. Must – Mustn't-</p> <p>Have to</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Routine and free-time activities</p> <p>School people and places</p> <p>School equipment</p> <p>Sport equipment</p> <p>Culture:</p> <p>School rules</p> <p>Sport rules (football, field hockey)</p>	<p><u>Comprensione scritta:</u></p> <p>Saper leggere con pronuncia e intonazione corretta. Saper associare significato e significato. Saper comprendere globalmente diverse tipologie di testi.</p> <p><u>Comprensione orale</u></p> <p>Saper comprendere informazioni di uso quotidiano ed identificare il tema generale da un dialogo o da un monologo. Saper capire informazioni specifiche da diversi tipi di comunicazioni.</p> <p><u>Produzione orale</u></p> <p>Saper interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Saper dare informazioni personali sui propri progetti, sull'abbigliamento e sui luoghi di vacanza. Saper esprimere bisogni personali, preferenze, parlare dei propri progetti e raccontare le proprie esperienze passate.</p> <p><u>Produzione scritta.</u></p>	<p>Creare cartelloni sui diritti e doveri degli studenti.</p> <p>Strutturare e realizzare un work in progress sugli stili di vita e le abitudini alimentari degli inglesi.</p> <p>Realizzare dialoghi filmati in Lis sulle regole comportamentali all'interno dell'istituto.</p> <p>Produrre un lavoro di gruppo sul confronto fra il sistema scolastico italiano e quello inglese.</p>	<p>7 dicembre – 7 marzo (tre ore a settimana)</p>

School English system	<p>Saper comporre brevi dialoghi seguendo le istruzioni. Saper produrre semplici testi per fare gli acquisti, per raccontare esperienze fatte e dei propri progetti.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua</u> Saper riconoscere e riutilizzare strutture e funzioni studiate nel contesto appropriato.</p> <p><u>Conoscenza della cultura e civiltà</u> Saper confrontarsi con la cultura di altri popoli</p>	
Esperienze attivate	Lettura di testi di civiltà in lingua straniera, esperienze di ascolto, attività con l'uso della LIM, dialoghi in lingua straniera.	
Risorse umane interne	Docente e assistenti alla comunicazione.	

2. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Nessuno.

3. METODOLOGIE E STRATEGIE

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata
- Costruzione di mappe
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività legate all'interesse specifico
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico
- Cooperative learning
- Problem solving
- Didattica laboratoriale

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- LIM
- PC
- Microsoft Office (Excel, Word, Power Point)
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Contenuti multimediali online

4. RECUPERO E POTENZIAMENTO

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà e valorizzare le eccellenze, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Percorsi di potenziamento e valorizzazione delle eccellenze (concorsi, Olimpiadi ecc.)

5. VALUTAZIONE

- Valutazione continua del processo in itinere
- Valutazione formativa
- Valutazione sommativa
- Valutazione autentica

Gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Prove strutturate o semi-strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero/falso etc.)
- Analisi dei compiti svolti
- Interrogazione dialogica
- Discussione guidata
- Compiti autentici

6. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF. Si utilizzeranno, inoltre, rubriche di valutazione (generiche e specifiche).

1. UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione/Titolo</i>	I MATERIALI
<i>Gruppo di Lavoro</i>	IL CONSIGLIO DI CLASSE
<i>Periodo/Monte ore</i>	TERZO TRIMESTRE (8 MARZO 2020 - 8 GIUGNO 2020)
<i>Destinatari/classe</i>	I MAN
<i>Prerequisiti</i>	<p>Saper leggere e comprendere semplici testi.</p> <p>Conoscenza del lessico e delle funzioni comunicative di base.</p> <p>Conoscenza delle principali strutture grammaticali.</p> <p>Saper comprendere e seguire semplici istruzioni.</p> <p>Conoscere l'utilizzo di Internet in modo basilare per effettuare ricerche</p>
<i>Discipline coinvolte</i>	Lingua e civiltà' inglese
<i>Finalità generali</i>	<p>Conoscenza del lessico relativo al lessico relativo alla comunicazione multimediale e ai mass media</p> <p>Saper identificare informazioni di uso quotidiano e il tema generale da un dialogo o da un monologo.</p> <p>Conoscenza delle funzioni comunicative necessarie a comprendere messaggi in cui sono espresse informazioni riguardanti le attività quotidiane.</p> <p>Conoscenza del lessico e delle funzioni comunicative necessarie per dare informazioni relative all'ambiente e alle attività quotidiane</p>
<i>Prodotti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati digitali (Power point, video in LIS) • Cartelloni • Mappe concettuali • Riassunti • Relazione finale • Creazione di storie e semplici dialoghi sull'ambiente scolastico
COMPETENZE MIRATE COMUNI/ CITTADINANZA	<p><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u></p> <p><i>Comunicazioni nella madrelingua</i></p> <p><i>Competenze digitali</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressioni culturali</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenze sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</i></p> <p><i>Comunicazione in lingua straniera</i></p>

	<u>COMPETENZE PER ASSI</u> <i>Dei linguaggi</i> <i>Scientifico tecnologico</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Comunicazioni nella madrelingua		
Conoscere gli apparati strutturali e lessicali della lingua italiana.	Saper leggere e comprendere testi di vario genere. Saper utilizzare correttamente il lessico appropriato.	
Competenze digitali		
Saper utilizzare le applicazioni Microsoft Excel, Word e Power Point e i browser più comuni come fonte di informazione e di elaborazione..	Saper utilizzare programmi come Power Point, Word, Cloud. Saper usare il libro digitale e produrre materiali digitali.	
Consapevolezza ed espressioni culturali		
Acquisire il linguaggio adeguato per le singole discipline. Utilizzare il lessico specifico delle discipline.	Usare un linguaggio appropriato e specifico delle discipline coinvolte. Esporre con proprietà lessicali gli argomenti trattati	
Imparare a imparare		
Saper leggere un testo individuando le informazioni essenziali rispetto alle secondarie. Prendere appunti in modo costante e corretto. Saper riconoscere i diversi tipi di relazione logica utilizzati nei testi. Saper utilizzare il dizionario, il manuale e gli altri strumenti di consultazione. Costruire e sviluppare un metodo di studio efficace e autonomo	Saper leggere, analizzare e interpretare i testi. Saper produrre mappe, riassunti, temi in modo autonomo. Usare nelle attività di studio e ricerca manuali delle discipline ed altre fonti, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	
Competenze sociali e civiche		
Cogliere, dal confronto tra le culture antiche e contemporanee, la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali.	Riconoscere il ruolo della famiglia come istituzione. Rispettare le regole di convivenza del contesto familiare e scolastico	

<p>Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità.</p> <p>Comprendere l'importanza del ruolo della famiglia nella società, rispettando le persone, l'ambiente e le istituzioni.</p>	<p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p>
<p><i>Spirito d'iniziativa e di imprenditorialità</i></p>	
<p>Svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle consegne.</p> <p>Sviluppare la capacità di valorizzare le proprie risorse e di valutare i propri punti di forza e di debolezza.</p>	<p>Tradurre le proprie idee in azione attraverso la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere l'obiettivo prefissato.</p> <p>Realizzare i progetti in collaborazione.</p>
<p><i>Dei linguaggi</i></p>	
<p><u>Ascoltare e parlare:</u> Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle varie parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi.</p> <p>Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e accettare quello altrui.</p> <p><u>Leggere:</u> Saper leggere ad alta voce in modo espressivo (solo per gli udenti).</p> <p>Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Comprendere testi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e nel tempo.</p> <p><u>Scrivere:</u> Saper scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Saper scrivere testi adeguati in relazione a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p> <p><u>Riflettere sulla lingua:</u> Saper riconoscere gli elementi essenziali e le strutture fono-morfologico della lingua, classificandola all'interno di un qualsiasi testo.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</p> <p>Saper utilizzare strumenti di consultazione.</p>	<p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo, destinatario.</p> <p>Le varie tipologie di racconto.</p> <p>Alcuni brani di autori noti della letteratura italiana e straniera sulla famiglia.</p> <p>La fonologia, la morfologia e la sintassi della lingua italiana;</p> <p>I diversi modi di comunicare e i cambiamenti linguistici avvenuti nello spazio e nel tempo.</p>

Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testo e dei generi letterari.			
Storico-sociale			
<p>Riconoscere le dimensioni spazio-temporali attraverso l'osservazione di eventi e di aree geografiche.</p> <p>Sperimentare semplici procedure di lavoro storiografico: scegliere e classificare dati e informazioni, comparare fenomeni storici, sociali ed economici in prospettiva diacronica e sincronica.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi e costumi, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici.</p>		<p>Capire la linea del tempo e orientarsi nello spazio.</p> <p>Comprendere eventi, luoghi e personaggi legati alla storia</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali delle civiltà.</p> <p>Operare confronti tra i vari periodi e stabilire relazioni con il presente.</p> <p>Saper usare un lessico appropriato alla disciplina.</p> <p>Conoscere le regole di convivenza civile.</p> <p>Rispettare le cose e le persone.</p>	
Contenuti	Abilità	Attività	Tempi /sequenza fasi
<p>UDA 3: I MATERIALI</p> <p>Grammar: Verbs like/dislike + ing Quantifiers (how much, how many, much many, a little, a few) Partitives Past simple “ to be and to have – regular verbs Comparatives and superlatives Prepositions of place and movement</p> <p>Vocabulary: School equipment Jobs equipment</p> <p>Laboratory materials and equipment</p>	<p><u>Comprensione scritta:</u> Saper leggere con pronuncia e intonazione corretta. Saper associare significato e significato. Saper comprendere globalmente diverse tipologie di testi.</p> <p><u>Comprensione orale</u> Saper comprendere informazioni di uso quotidiano ed identificare il tema generale da un dialogo o da un monologo. Saper capire informazioni specifiche da diversi tipi di comunicazioni.</p> <p><u>Produzione orale</u> Saper interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Saper dare informazioni personali sui propri progetti, sull'abbigliamento e sui luoghi di vacanza. Saper esprimere bisogni personali, preferenze, parlare dei propri progetti e</p>	<p>Realizzare un video in inglese e in Lis relativo ai materiali usati nei laboratori elettrici.</p> <p>Creare un power point sulla nomenclatura relativa al materiale utilizzato nei laboratori elettrici</p>	<p>8 marzo – 8 giugno (tre ore a settimana)</p>

	<p>raccontare le proprie esperienze passate.</p> <p><u>Produzione scritta.</u> Saper comporre brevi dialoghi seguendo le istruzioni. Saper produrre semplici testi per fare gli acquisti, per raccontare esperienze fatte e dei propri progetti.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua</u> Saper riconoscere e riutilizzare strutture e funzioni studiate nel contesto appropriato.</p> <p><u>Conoscenza della cultura e civiltà</u> Saper confrontarsi con la cultura di altri popoli</p>	
Esperienze attivate	Lettura di testi di civiltà in lingua straniera, esperienze di ascolto, attività con l'uso della LIM, dialoghi in lingua straniera.	
Risorse umane interne	Docente e assistenti alla comunicazione.	

2. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Nessuno.

3. METODOLOGIE E STRATEGIE

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata
- Costruzione di mappe
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività legate all'interesse specifico
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico
- Cooperative learning
- Problem solving
- Didattica laboratoriale

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- LIM
- PC
- Microsoft Office (Excel, Word, Power Point)
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Contenuti multimediali online

4. RECUPERO E POTENZIAMENTO

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà e valorizzare le eccellenze, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Percorsi di potenziamento e valorizzazione delle eccellenze (concorsi, Olimpiadi ecc.)

5. VALUTAZIONE

- Valutazione continua del processo in itinere
- Valutazione formativa
- Valutazione sommativa
- Valutazione autentica

Gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Prove strutturate o semi-strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero/falso etc.)
- Analisi dei compiti svolti
- Interrogazione dialogica
- Discussione guidata
- Compiti autentici

6. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF. Si utilizzeranno, inoltre, rubriche di valutazione (generiche e specifiche).

Roma, 22/11/2019

Il docente
Corrado Falasco

